

Workshop - Teilnahmebedingungen:

- (1) Die Anmeldung muss schriftlich oder per E-Mail an info@bassmah.de erfolgen.
- (2) Die Anmeldung ist erst mit einer Anzahlung von 20 € pro Workshop gültig; bzw. der Zahlung der gesamten Workshopgebühren.
- (3) Die Platzreservierung erfolgt nach Eingangsdatum der Anmeldung/Anzahlung.
- (4) Die Anmeldung ist verbindlich; auch bei Nichterscheinen wird die gesamte Workshop-Gebühr fällig.
- (5) Bei Rücktritt bis 4 Wochen vor dem Workshop, wird eine Bearbeitungsgebühr von 20 € pro Workshop einbehalten. Bei einem späteren Rücktritt wird die gesamte Workshop-Gebühr fällig, es denn es wird ein Ersatzteilnehmer gestellt, oder es kann jemand von der Warteliste nachrücken.
- (6) Sollte der Workshop ausgebucht sein oder abgesagt werden, erhalten Sie umgehend eine Nachricht und die Anzahlung zurück. Weitere Ansprüche können nicht geltend gemacht werden.
- (7) Haftungsausschluss: Für Schäden an Eigentum oder Gesundheit wird nicht gehaftet.

Anmeldung per Post an: Christine Heß, Bettackerstr.6; D-79115 Freiburg

Anmeldung per E-Mail an: info@bassmah.de

Bankverbindung: Christine Heß; Konto-Nr. 15960108; BLZ: 68090000, Volksbank Freiburg



Anmeldung

WS 1 – Klassisch-ägyptische Choreo 58.- €

WS 2 – Orio@Jazz 45.- €

WS 3 – Stocktanz 45.- €

WS1&2 bzw. WS1&3: 98 €

WS2&3: 85 €

WS1&2&3: 140 €

Name:

Vorname:

Adresse:

Telfon:

Mail:

Datum:

Unterschrift:

Anmeldung an:

Bassmah – Christine Heß, Bettackerstr.6; D-79115 Freiburg
oder per Mail an: info@bassmah.de



Bassmah

Orientalischer Tanz

Shows & Unterricht

Internet: www.bassmah.de Mail: info@bassmah.de Tel.: 0162-9023083

Workshops mit *Ehab Atia*

**Orientalischer Tanz von Folklore bis Modern
und für alle Stufen!**



31. Mai & 1. Juni 2008

Workshop-Angebote:

WS1: Klassisch-Ägyptische Choreo „New Look“

In dieser wunderschönen klassischen Choreo, zeigt Ehab neue Ideen an Bewegungskombinationen in ägyptischem Stil - ganz nach dem Motto „Wie kann ich meinen Stil erfrischen?“ Das tolle dabei ist, dass diese Kombinationen auch auf Ihre Lieblingsmusik umsetzbar sind. Einfach "Ehab pur"- das darf man nicht verpassen!

Bitte Schleier mitbringen!

Sa. 31.05.08 14-18 Uhr (4h) €58

(Ermäßigung bei Buchung weiterer WS – siehe unten)

Stufe: ab Fortgeschrittene

WS2: Orio@Jazz – auch für Männer!

orio@jazz – speziell entwickelt von Ehab Atia - kombiniert Elemente des orientalischen und des Jazz-Tanzes. Fließende, weiche Bewegungen, verbunden mit kraftvollen, schnellen Bewegungen machen den besonderen Reiz dieser modernen Tanzform aus. Sie erlernen moderne Bewegungsformen und spezielle Kombinationen des orio@jazz auf aktuelle Popmusik, die Sie zu einem neue Tanzerlebnis führen. Diese Kombinationen werden zu einer kleinen Choreographie zusammengesetzt. Vorkenntnisse im orientalischem Tanz und im Jazz-Tanz sind nicht erforderlich. Also Frauen: Bringt eure Männer mit!

So. 01.06.08 11-14 Uhr (3h) €45

(Ermäßigung bei Buchung weiterer WS – siehe unten)

Stufe: für alle – keine Vorkenntnisse erforderlich!

WS3: Stocktanz – Neue Ideen mit dem Stock

In diesem WS zeigt Ehab ganz neue Kombinationen mit dem Stock – natürlich passend für Frauen-Stocktanz: Kokett, frisch, kraftvoll! Die Kombinationen werden zu einer kleinen Choreo zusammengesetzt – sie können aber natürlich auch in Ihren eigenen Tanz mit diesen Kombinationen "würzen" – dieser WS ist purer Tanz-Spaß!

Bitte Stock mitbringen!

So. 01.06.08 14.30-17.30 Uhr (3h) €45

(Ermäßigung bei Buchung weiterer WS – siehe unten)

Stufe: ab Mittelstufe

Achtung Ermäßigungen:

Bei Buchung von WS1 & 2 bzw. WS1 & 3 statt 103 € nur 98 €

Bei Buchung von WS 2 & 3 statt 90 € nur 85 €

Bei Buchung aller drei WSs statt 148 € nur 140 €

Alle Workshops finden im Flamenco-Studio "La Solea" in der Lörracher Str.29a; 79115 Freiburg statt!

Ehab Atia

Ehab ATIA (Ägypten / München) ist Tänzer, Tanzpädagoge und Choreograph.

Nach seiner Tanzausbildung an der Universität und am staatlichen Tanztheater in Zagazig, war Ehab Atia als Tanzlehrer an der Universität in Zagazig und als Tänzer an verschiedenen Tanztheatern in Kairo tätig und nahm an mehreren intern. Tanzfestivals in West- und Osteuropa teil.

Seit 1997 führt er in München das Studio „EL KARNAK“. Sein tänzerisches Wissen und die Lebensphilosophie des Orients vermittelt Ehab in seinen Kursen authentisch und mit viel Begeisterung.



Weiter Infos zu Ehab Atia (auch Videos!) finden Sie unter www.studio-el-karnak.de

Ehab tanzt am Studio-Fest "Café Orient"!

Am Sa. 31.Mai 2008; 20 Uhr

Genießen Sie einen Abend mit Musik – Tanz – orientalischem Basar und Showeinlagen

von Ehab Atia, Bassmah, Schülerinnen von Bassmah...!

Infos und Anmeldung zu den Workshops und Infos zum "Orient Café" bei:

Bassmah – Christine Heß:

Internet: www.bassmah.de Mail: info@bassmah.de Tel.: 0162-9023083

Infos zur Anmeldung zu den Workshops siehe auch Rückseite!